

PROGRAMMA CONSIGLIATO PER L'AMMISSIONE A FLAUTO TRAVERSO	LICEO MUSICALE "PAOLINA SECCO SUARDO" DI BERGAMO
PROVA	OPERE DI RIFERIMENTO
Scale maggiori e minori fino a due alterazioni legate e staccate su due ottave, con arpeggio	
Esecuzione di due tempi di una Sonata a scelta del candidato (preferibilmente con accompagnamento pianistico)	<ul style="list-style-type: none"> • B. Marcello Sonate op.2 per flauto e basso continuo • A. Vivaldi Sonate Pastor Fido • Altre sonate di livello simile o superiore a scelta del candidato, anche di altri periodi storici.
Esecuzione di due studi a scelta del candidato. I due studi dovrebbero presentare possibilmente caratteri stilistici e peculiarità differenti	<ul style="list-style-type: none"> • Kohler 20 lezioni op. 93 vol I • Hugues La scuola del flauto op. 51 vol I • Altri metodi a scelta del candidato di livello simile o superiore
Lettura a prima vista di un facile brano proposto dalla commissione	
Colloquio attitudinale-motivazionale	